

Banda Municipal de Música "Olcadia", de Ocaña (Toledo)

La andadura profesional la Banda de data del año 1983, creándose para dar luz a sus objetivos fundacionales, colaborando con todas las entidades y personas amantes de la música y el fomento de la afición musical en la villa de Ocaña y su comarca.

Desde su creación cuenta en su haber con un amplio programa de actuaciones, desarrolladas en multitud de lugares de toda la geografía nacional: en Ocaña, su comarca y en su región, así como en otras, como en Cataluña, actuando en Salou, en Madrid ha interpretado conciertos en pueblos como Navalcamero, Getafe, Parla, Aranjuez

Su música llega más allá de las fronteras españolas, como demuestra su actuación en Francia, concretamente en Chantpnnay, en la región de la Vendée, localidad hermanada con Ocaña. Innumerables salidas en sus casi veinte años de andadura; ha participado en todos los encuentros de bandas en el ámbito regional, organizados por la Junta de Castilla-La Mancha, así como la participación en el Primer Concurso de Bandas civiles que organizó la Diputación de Toledo donde obtuvimos un meritorio 2º Premio.

Además de su extensa dedicación concertante, tiene gran experiencia en colaboraciones con cantantes. Prueba de ello fue la realización de la zarzuela "El Huésped del Sevillano" representada en el teatro Lope de Vega (Ocaña) con gran éxito, y el prestigio obtenido tras dos actuaciones que realizamos en la Plaza Mayor de Ocaña ante cientos de personas, junto a cantantes tan consagrados como Francisco (05/2003) y Manolo Escobar (07/ 2004).

En el año 2002 editó un CD con una selección de temas grabados en directo, y en el 2003 otro de marchas procesionales, ambos patrocinados por la Excm. Diputación de Toledo.

En la actualidad la banda se compone de cincuenta músicos, los cuales provienen de su propia Escuela, que consta de trece profesores y unos ciento cincuenta alumnos, de los cuales un elevado porcentaje están próximos a debutar como músicos. Es una banda joven con una media de edad de unos veinte años, pero con una gran experiencia en todo tipo de estilos e interpretaciones. Dispone de un gran repertorio compuesto por pasodobles, zarzuelas, música clásica (oberturas, sinfonías, poemas sinfónicos, vales...) y música actual o contemporánea, lo que les permite ofertar programas de gran variedad en función de las exigencias que la actuación requiera.

Además de todo ello, en el seno de la banda existe un alto porcentaje de músicos que son profesores de grado medio y grado superior y un buen número de ellos están matriculados en diferentes Conservatorios o siguen ampliando sus conocimientos en nuestra Escuela.

El director: D. Jesús José Jiménez Gómez-Chamorro

Nace en Toledo en 1974. Desde temprana edad comienza sus estudios en la Escuela Municipal de Música de Ocaña (Toledo), proyectando su formación a la capital en el Conservatorio "Jacinto Guerrero", donde obtiene el título de Grado Medio en la especialidad de clarinete, en junio de 1997. Ese mismo año es admitido en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid, como alumno del catedrático Vicente Peñarrocha y de Justo Sanz, profesor adjunto de clarinete.

El año académico 1998-1999, obtiene el título de Profesor Superior de clarinete por el Real Conservatorio de Madrid y en el 2000 finaliza el Curso de Adaptación Pedagógica (CAP) en la Universidad Complutense de Madrid.

Es Director de la Banda Municipal de Música "Olcadia", desde 1999. Momento desde el que desarrolla su formación en diferentes cursos de perfeccionamiento impartidos por directores de conocido prestigio como el catedrático Francisco García Nieto o el propio Enrique García Asensio. Destacan los conciertos bajo su dirección de los afamados cantantes "Francisco" y "Manolo Escobar", el pasado verano 2003 y 2004, respectivamente; o su labor como director musical en eventos músico-vocales como en la representación de zarzuelas.

Co-fundador y miembro del Cuarteto de viento "Olcadia" y director del Ensemble de Clarinetes de la Escuela Municipal de Música de Ocaña y así mismo es co-fundador y Director de la Escuela Municipal de Música "Hermanas Esquinas" de Ocaña (Toledo), desde el año 2002, ocupación que al presente simultanea con la docente que desempeña como profesor de Música en el Instituto de Enseñanza Secundaria "San Martín" de Madrid.

XVI CICLO DE BANDAS DE MÚSICA
“Maestro Gregorio Baudot”

12 de julio de 2008

BANDA MUNICIPAL “OLCADIA” DE OCAÑA (TOLEDO)

Director:
D. Jesús José Jiménez Gómez-Chamorro

PROGRAMA

1º PARTE

- Doña Francisquita *Fandango* A. Vives
- El Barberillo de Lavapiés .. *Selección* F. A. Barbieri
- El Bateo *Fantasia* F. Chueca
- La Calesera..... *Pasodoble* F. Alonso

2º PARTE

- Annie *Selección del Musical* Strouse
- James Bond 007..... *Selección*..... V.V.A.A
- Abba Gold *Selección* ABBA
- La Cacería **Real**..... *Escena Descriptiva* Bucalosi